

Docenti corso

Oltre le parole: Cerimonierə funebri Consapevoli



Alessandra Rizzi

Sono counselor dal 2005, cerimoniere funebre dal 2016 e celebrante dal 2018.

Ho frequentato nel 2017 all'Università di Padova il Master in *"Death Studies & the End of Life - Studi sulla morte e il morire per il sostegno e l'accompagnamento"* il conseguimento del titolo di tanatologa culturale.

Ho partecipato a corsi di formazione in medicina narrativa, in scrittura creativa, in elaborazione del lutto, come volontaria nelle cure palliative e death doula per l'accompagnamento al fine vita.

Svolgo attività di docenza nei corsi di formazione per celebranti funebri e relatrice in convegni sulla death education.

Celebro funerali laici e inclusivi in case funerarie del Triveneto.

Ho ideato il progetto *"Come vorrei che fosse"*® per facilitare l'espressione delle volontà di fine vita, comprese le disposizioni per la propria cerimonia funebre.

Sono co-autrice del libro *"Ritualità del silenzio. Guida per il cerimoniere funebre"* pubblicato nel 2018.

www.comevorrechefosse.it



Isabella Cazzoli

Il mio impegno associazionistico e di volontariato inizia nel 1998 ricoprendo per vent'anni l'incarico di vicepresidente dell'ANMIC Genova.

Ho iniziato ad occuparmi di cerimonie laiche nel 2006 durante la mia attività di dirigente dell'UAAR in cui ho militato per nove anni come tesoriere nazionale. In contatto con le maggiori associazioni umaniste europee mi sono subito appassionata alla ritualità laica che mette al centro del rito le persone celebrate.

Per diffondere anche nel nostro Paese una ritualità senza connotazioni religiose, organizzai corsi di formazione per celebranti a partire dal 2010.

Nel 2011 un convegno internazionale di tre giorni sull'etica laica a Palazzo Ducale di Genova, con workshop dei Professional, dal titolo "In un mondo senza Dio".

A partire dal 2014, corsi prematrimoniali laici con il patrocinio del Comune di Genova.

Sono stata responsabile dal 2011 al 2016 della formazione e della promozione del settore Cerimonie Laiche dell'UAAR.

Nel 2017 ho fondato l'associazione "Cerimonie per Tutti" di cui sono attualmente la tesoriere.

www.funerale-laico.it



Lucia Ientile

Sono genovese ma vivo a Cagliari.

Nel 2016 ho frequentato il corso per diventare Celebrante laica che Richard Brown (Humanist UK) svolgeva per conto dell'UAAR, a Genova.

Ho iniziato a celebrare nel 2018 tramite l'associazione "Cerimonie per tutti".

Dal 2019 svolgo esclusivamente l'attività di Celebrante laica-umanista in quanto la ritengo una mission professionale, culturale e soprattutto etica.

Nel 2021 ho ideato il "Diario delle volontà Funerarie", attraverso il quale potersi preparare alla morte con maggior consapevolezza.

Nel 2022 ho ottenuto l'accreditamento professionale Intertek/Accredia ai sensi della UNI/PdR 118.2:2021.

Nel 2024 ho costituito insieme a Federica Bottega la SoCrem Cagliari APS, associazione di cui sono Presidente e attraverso la quale organizziamo una serie di eventi culturali e di formazione riguardo la scelta cremazionista, il fine vita e una sana "Cultura della morte".

www.luciaientile.com



Federica Bottega

Sono originaria di Torino, dove ho frequentato l'Università di Lingue e la scuola di recitazione di Tangram Teatro. Nel 2018 inizio un tirocinio come cerimoniere per la SoCrem di Torino presso il Cimitero Monumentale e successivamente divento responsabile delle cerimonie di consegna ceneri presso il Tempio Crematorio di Mappano di Caselle. Nel frattempo continuo a seguire corsi e laboratori teatrali ed entro in una compagnia amatoriale come attrice e co-regista.

All'alba della pandemia decido di fermarmi, per il desiderio di trasferirmi; nel 2021 arrivo in Sardegna e nel 2022-23 frequento il corso di FederCelebranti per attivarmi come celebrante laica.

Dal 2024 celebro occasionalmente anche matrimoni e cerimonie non religiose, cercando di trasmettere valori di inclusività ed emozioni autentiche. Dallo stesso anno sono co-fondatrice e VicePresidente di SoCrem Cagliari APS.

Oggi mi occupo di cerimonie laiche e di tematiche legate all'elaborazione del lutto grazie alle attività della SoCrem, collaboro in laboratori teatrali e alla gestione di una piccola casa editrice sarda.

www.musacelebrante.it